

КАК СКОПИРОВАТЬ «СЛЕДЫ НА КАМНЯХ»?

ВАРИАНТ 1

Хорош для копирования окаменелых отпечатков с небольшим и неглубоким рельефом. Эта графическая техника называется «фроттаж».

Необходимые материалы: неплотная бумага и карандаш.

Положите бумагу поверх отпечатка и потрите ее ребром грифеля, его плоской стороной. На поверхности бумаги проявится «слепок» рельефа. Можете предварительно потренироваться на монете.



Поэкспериментируйте с простым и цветным карандашом, рисовальным углём, восковыми мелками. Удачи!



ВАРИАНТ 2

Подходит для «копирования» отпечатков и других объектов с глубоким рельефом. Это отливка из гипса.

Необходимые материалы:

гипс (продается в строительных магазинах), посуда, в которой вы будете разводить гипс, вода, пластилин и полиэтиленовый пакет.



1. Сначала сделайте пластилиновый слепок. Лучше использовать мягкий пластилин, чтобы мелкие детали хорошо отпечатались. Чтобы пластилин стал мягче, его нужно положить в пакет и подержать в горячей воде.

2. Когда пластилин размягчится, раскатайте его в толстую лепёшку такого размера, чтобы она полностью накрывала объект, с которого вы хотите снять отпечаток. Чем более объёмный ваш объект, тем толще должна быть пластилиновая лепёшка.



3. Накройте ваш объект пластилином и придавите. Чтобы облегчить эту часть работы, можно использовать стеклянную бутылку (осторожно!) или скалку (если эту скалку мама использует для приготовления пищи, то лучше обернуть её полиэтиленом, прежде чем раскатывать пластилин!) Не давите слишком сильно! Пластилиновая лепешка не должна порваться!



4. Аккуратно снимите пластилин с объекта. Это самая сложная часть работы. Возможно, вам придётся повторить её несколько раз, пока вы получите качественный отпечаток.

5. Сделайте по краям вашего отпечатка бортики из пластилина высотой около 1 сантиметра. Форма готова!



6. Теперь разводим гипс. Налейте воду в посуду и постепенно, тонкой струйкой, постоянно перемешивая, засыпайте в неё гипс. У вас должна получиться однородная масса без комочков, похожая на сметану. При разведении гипса выделяется небольшое количество тепла, ваша посуда может слегка нагреться.



7. Пока гипс не начал застывать, вылейте его в вашу форму! Лучше сделать слой гипса потолще, чтобы отливка не сломалась, когда вы её вытащите.



8. Оставьте форму на 1-2 часа. Чем толще слой гипса, тем дольше придётся подождать.

9. Аккуратно удалите пластилин. Ваша отливка готова!



Текст и фото подготовлены С.Н. Алетиной – руководителем Клуба любителей динозавров, игровая площадка «Вилла «Курица»

